

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala 30 de junio de 2023.

Licenciado Rudy Israel Ortíz Dieguez
Director General de Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado Señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Jorge Adolfo Damián Morales</u>	CUI:	<u>1969-61378-0101</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-1752-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>446-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>1558417-8</u>
Número de Factura:	<u>2128169810</u>	Serie:	<u>E44146BB</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Junio 2023.</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 13,774.19</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 - 30/06/2023.</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural.</u>		

Objetivos del Contrato: "El TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Cláusula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Brindé apoyo en la elaboración, armado, desarmado y traslado de mobiliario necesario para solventar los trabajos y procesos de restauración de la Unidad de Restauración del Palacio Nacional.
- b) Apoyé en los procesos de reforzamiento estructural y reposición de faltantes, de dos obras escultóricas en la Unidad de Restauración del Palacio Nacional.
- c) Brinde apoyo en la elaboración de morduras en madera de caoba, para marcos finales de obras que se encuentran en el Museo Nacional de Arte Moderno.
- d) Brindé apoyo para la evaluación técnica y propuesta de tratamiento de estructuras auxiliares de metal para obras escultóricas.
- e) Brindé apoyo en visita para evaluación técnica de una obra escultórica en la Iglesia San Cristobal el Bajo, Antigua Guatemala.
- f) Apoyé en los trabajos asignados en el Palacio Nacional, en visitas a la Iglesia Nuestra Señora de los Remedios, El Calvario.

Jorge Adolfo Damián Morales

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lic. Daniel Noé Orozco González

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala 30 de junio de 2023.

Licenciado Rudy Israel Ortíz Dieguez
Director General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado Señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Jorge Adolfo Damián Morales</u>	CUI:	<u>1969-61378-0101</u>
Número de contrato:	<u>DGPCVN-029-1752-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>446-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>1558417-8</u>
Número de Factura:	<u>2128169810</u>	Serie:	<u>E44146BB</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>02/05/2023 - 30/06/2023.</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 13,774.19</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 - 30/06/2023.</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural.</u>		

Objetivos del Contrato: "El TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Cláusula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Apoyé en cuatro visitas al Museo Nacional de Arte Guatemalteco y Museo de Arte Colonial para el traslado de obras de arte y mobiliario hacia el Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyé en los procesos de reforzamiento estructural, reposición de faltantes, fabricación de bastidor de trabajo y bastidor final de dos obras escultóricas y dos obras pictóricas en la Unidad de Restauración del Palacio Nacional.
- Brindé apoyo en nueve visitas a la Iglesia Nuestra Señora de los Remedios, El Calvario, para el montaje, traslado y readecuación de andamios y plataformas utilizados para trabajos de conservación de obras escultóricas.
- Brindé apoyo en una Comisión Oficial al Municipio de Uspantán, Departamento de Quiché, para evaluación técnica del Retablo de San Miguel.
- Apoyé en una visita a la Iglesia de San Cristobal el Bajo, Antigua Guatemala, para evaluación técnica de una obra de arte escultórica.
- Brinde Apoyo en la evaluación técnica de estructuras auxiliares de metal para dos obras escultóricas en el Cerebiem.

Jorge Adolfo Damián Morales

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lic. Daniel Noé Orozco González

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala 30 de junio de 2023.

Licenciado Rudy Israel Ortíz Dieguez
Director General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado Señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Jorge Adolfo Damián Morales</u>	CUI:	<u>1969-61378-0101</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-1752-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>446-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>1558417-8</u>
Número de Factura:	<u>2128169810</u>	Serie:	<u>E44146BB</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>02/05/2023 - 30/06/2023.</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 13,774.19</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 - 30/06/2023.</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural.</u>		

Objetivos del Contrato: "El TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Cláusula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Brindé apoyo en el embalaje y traslado de obras de Arte y mobiliario desde el Museo de Arte Colonial, Antigua Guatemala hacia el Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Apoyé en los procesos de reforsamiento estructural que necesitaron las obras escultóricas y pictóricas que están dentro de la programación de la unidad de restauración del Palacio Nacional.
- c) Brindé apoyo en la evaluación técnica y propuestas de tratamiento de obras de arte escultóricas, trabajo asignado por la unidad de restauración del Palacio Nacional.
- d) Apoyé en la elaboración, armado y desarmado de mobiliario necesario para solventar los trabajos y procesos de restauración de la unidad de restauración del Palacio Nacional.
- e) Brindé apoyo en la elaboración de morduras en madera de caoba, para marcos finales de obras que se encuentran en el Museo Nacional de Arte Moderno.
- f) Apoyé en los trabajos asignados por la unidad de restauración del Palacio Nacional en Visitas al Museo Nacional de Arte Guatemalteco, Municipio de Uspantán departamento de Quiché, Iglesia San Cristobal el Bajo Antigua Guatemala y la Iglesia Nuestra Señora de los Remedios El Calvario.

Jorge Adolfo Damián Morales

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lic. Daniel Noé Orozco González

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)